

FADO

SORAIA CARDOSO

A NOVA GERAÇÃO DO FADO



BIOGRAFIA

Uma voz telúrica da nova geração

Soraia Cardoso nasceu a 4 de setembro de 1998, em Coimbra, cidade onde começou a cantar em eventos escolares e na missa, com um gosto precoce pela língua portuguesa. Em 2014 chegou à final do concurso "A Voz de Condeixa" e foi convidada a integrar um grupo de fado amador que cruzava o fado de Lisboa com a canção de Coimbra — o início da sua paixão pelo fado. Iniciou então aulas de canto com o professor António Devesa, e em 2015 venceu o mesmo concurso.

Em 2018 foi concorrente do "The Voice Portugal", alcançando um honroso 3º lugar — a primeira fadista a levar o fado tão longe num programa deste formato. Em 2019 recebeu o Prémio Revelação Feminina da 3ª Gala de Fado d'A Voz do Operário, e começou a cantar

em casas de fado de Lisboa, como a Tasca do Chico, mudando-se oficialmente para a capital em 2020.

Já participou em festivais como o Festival de Fado Santa Casa Alfama, o Super Bock em Stock, o aniversário da Rádio Festival no Coliseu do Porto, o Teatro Sá da Bandeira e os programas "Santo António" e "Há Festival" na RTP1. Em 2022 gravou "Voo do Fado", a convite do cantautor angolano Né Gonçalves, e em 2023 atuou em Huelva, Espanha, a convite do mestre Mário Pacheco.

Desde 2023 integra e desenvolve, com mentoria e produção de Aldina Duarte, o projeto "Fado sem Fim". A 20 de junho de 2025 apresentou o seu álbum de estreia, incluído nesta coleção, no pequeno auditório do Centro Cultural de Belém. Soraia Cardoso é, sem dúvida, uma promessa da nova geração de fadistas.

2014

início no fado

3º

lugar, The Voice Portugal 2018

2025

álbum de estreia, CCB

Fado Sem Fim



ÁLBUM DE ESTREIA

Fado Sem Fim

2025 · Coleção "Fado Sem Fim" · mentoria e produção de Aldina Duarte

Apresentado a 20 de junho de 2025 no pequeno auditório do Centro Cultural de Belém, em Lisboa. Reúne o trabalho desenvolvido desde 2023 num recital no Museu do Fado.

GRAVAÇÃO EM DESTAQUE

Voo do Fado

2022 · a convite do cantautor angolano Né Gonçalves

Colaboração que reforça a ponte entre o fado e os países africanos de língua portuguesa — um dos eixos que também define o percurso de Soraia Cardoso.

CASAS DE FADO & PROJETOS ATUAIS

- Fado do Carmo — elenco de Luís Guerreiro e Rodrigo Costa Félix, Lisboa
- Fama d'Alfama — direção artística de Joana Amendoeira, Lisboa
- Casa de fado Sr. Vinho — direção artística de Maria da Fé (2022–2024)
- Projetos musicais: Bela Ensemble, RioLisboa, Meu Fado Meu
- Estreia teatral em "E ninguém vai preso?!", Teatro Maria Vitória (2024)

Fado sem Fim

Desde 2023, Soraia Cardoso integra e desenvolve o projeto "Fado sem Fim", com mentoria e produção de Aldina Duarte — uma das vozes mais respeitadas do fado contemporâneo. O projeto nasceu de um recital apresentado no Museu do Fado e evoluiu, em 2024, para a gravação de dois fados incluídos num disco coletivo resultante deste trabalho.

É este percurso de mentoria que sustenta o álbum de estreia de Soraia Cardoso, apresentado a 20 de junho de 2025 no pequeno auditório do Centro Cultural de Belém — um momento de afirmação para uma das vozes mais telúricas da nova geração de fadistas.

ALDINA DUARTE

Uma das figuras centrais do fado contemporâneo português, reconhecida pela forma como cruza tradição e autoria na formação de novas gerações de fadistas.

FORMATO DO ESPETÁCULO

Soraia Cardoso (voz), acompanhada por guitarra portuguesa e viola de fado. Repertório tradicional e originais da coleção "Fado sem Fim". Indicado para casas de fado, festivais e programação cultural lusófona.



AO VIVO

Em palco



VÍDEOS — AO VIVO



Soraia Cardoso — The Voice Portugal, 3º lugar (2018)

youtu.be/oyTBP7JdQkM



Sem Medo (Fado Perseguição) — Em Casa d'Amália, RTP1

youtu.be/yGJA4gFCilc



Concerto no CCB — ciclo "Há Fado no Cais"

youtu.be/ajVGRullcnk



BOOKING & MANAGEMENT

Contactos

AGÊNCIA	MusicRoots — Portugal
EMAIL	booking@musicroots.net
TELEFONE / WHATSAPP	+351 924 988 360
WEBSITE	musicroots.net
ARTISTA — INSTAGRAM	@soraiacardoso.oficial



A raiz da música portuguesa no mundo
EPK disponível em musicroots.net